|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Erotuomaritarkkailijan raportti | | | Suomen Palloliitto  Erotuomaritoiminto  PL 191 00251 Helsinki | |  |  |
| 1 | | Kotijoukkue |  | Vierasjoukkue |  | | |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Paikka |  | Päivämäärä |  | Kellonaika |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Lopputulos | – | Puoliaikatulos | (    –    ) | Kilpailu |  |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | Arvosana | Arvosana\* | Vaikeusaste |
| Erotuomari |  |  |  |  |
| Avustava erotuomari 1 |  |  |  |  |
| Avustava erotuomari 2 |  |  |  |  |
| Neljäs erotuomari |  |  |  |  |
| Erotuomaritarkkailija |  | \* ilman suurimerkityksellistä virhettä  (vain jos arvosana on 7.9 tai 7.8) | | |

|  |  |
| --- | --- |
| Videotarkastelu | Minuutit ja tilanteen kuvaus |
|  |  |
| Suomen Palloliiton pyytämät lisäkommentit | |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Arvosana-asteikko | |
| 9.0 – 10  8.5 – 8.9  8.4  8.3  8.0 – 8.2  7.9  7.8  7.5 – 7.7  7.0 – 7.4  6.0 – 6.9 | Loistava.  Erittäin hyvä. Tärkeä/tärkeitä ratkaisuja oikein.  Hyvä. Erotuomari saavutti odotetun suoritustason.  Hyvä, mutta parannettavaa jollain osa-alueella.  Tärkeitä kehitettäviä osa-alueita, esim. puutteellinen toiminta henkilökohtaisten rangaistusten suhteen.  Yksi selvä suurimerkityksellinen virhe, muuten 8,3 tai parempi.  Yksi selvä suurimerkityksellinen virhe, muuten 8.0 - 8.2.  Odotettua heikompi, heikko hallinta, heikko toiminta henkilökohtaisten rangaistusten suhteen.  Odotettua heikompi ja yksi selvä suurimerkityksellinen virhe sekä kaksi tai useampi selvä  suurimerkityksellinen virhe.  Mahdoton hyväksyä. |

|  |  |
| --- | --- |
| Ottelun vaikeusaste pitää huomioida arvosanaa määritettäessä ja se tulee arvioida jokaisen erotuomarin osalta erikseen ottelun kulun ja kehityksen mukaisesti. | |
| Normaali:  Melko haastava:  Hyvin haastava: | Normaali ottelu, vain muutamia vaikeita tilanteita  Vaikea ottelu, joitain vaikeita tilanteita ratkaistavaksi  Hyvin vaikea ottelu, jossa useita vaikeita tilanteita ratkaistavaksi |
| Kuvaus ottelusta: | |

# EROTUOMARI

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2 | Sääntöjen soveltaminen ja tulkinta / ottelun hallinta, taktinen osaaminen ja pelin johtaminen erillisine tilanteineen / minuutit:   |  | | --- | | Kommentit: |  |  |  | | --- | --- | | Minuutit | Tilanteen kuvaus | |  |  | |  |  | |  |  | |
|  |  |
| 3 | Henkilökohtaiset rangaistukset (lukumäärä), pelaajien ja taustahenkilöiden hallinta teknisillä alueilla erillisine tilanteineen / minuutit:   |  | | --- | | Kommentit: |  |  |  | | --- | --- | | Minuutit | Tilanteen kuvaus | |  |  | |  |  | |  |  | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 4 | Fyysinen kunto  Valitse yksi vaihtoehto / kohta  Sijoittuminen ja liikkuminen:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | + | Odotettu | - |  | |  |  |  | Aina hyvä tilanneläheisyys, seuraa peliä koko ajan, eikä ole pelin tiellä | |  |  |  | Joustava diagonaalin käyttö | |  |  |  | Kykenee ennakoimaan pelitapahtumat liikkumisessaan | |  |  |  | Liikkuu rangaistusalueelle tilanteen niin vaatiessa | |  |  |  | Tehokas sijoittuminen erikoistilanteissa (kulmapotkut, maalipotkut, vapaapotkut jne.) |   Kuvaile tilanteita koskien liikkumista / sijoittumista (minuutit) – pakollista jos olet merkinnyt (+ tai –) johonkin yllä olevista laatikoista:   |  |  | | --- | --- | | Minuutit | Tilanteen kuvaus | |  |  | |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| 5 | Yhteistyö avustavien ja neljännen erotuomarin kanssa: |

|  |  |
| --- | --- |
| 6 | Yleisarviointi, neuvot ja arvio persoonallisuudesta: |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 7 | Erotuomarin kanssa keskustellut asiat: | | |
| Vahvuudet | 1) |  |
|  | 2) |  |
|  | 3) |  |
| Kehittämisalueet: | 1) |  |
|  | 2) |  |
|  | 3) |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 8 | AVUSTAVA EROTUOMARI 1 |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Avustavan erotuomarin arviointi (mainitse myös joitakin tärkeitä tilanteita, merkitse minuutit ):   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | + | Odotettu | - |  | |  |  |  | Oikeat paitsioratkaisut ja hyvä ”wait and see” tekniikan käyttö | |  |  |  | Hyvä sijoittuminen ja liikkuminen | |  |  |  | Riittävä huomiokyky ja hyvä yhteistyö erotuomarin kanssa | |  |  |  | Oikea toiminta riketilanteissa lähellä avustavaa erotuomaria | |  |  |  | Tehokas kontrolli erikoistilanteissa (kulmapotkut, vapaapotkut, maalipotkut jne.) |  |  | | --- | | Kommentit: |   Kuvaile tilanteita mainiten tapahtuman minuutit – pakollista jos olet merkinnyt (+ tai -) johonkin yllä olevista laatikoista:   |  |  | | --- | --- | | Minuutit | Tilanteen kuvaus | |  |  | |  |  | |

## AVUSTAVA EROTUOMARI 2

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 9 | Avustavan erotuomarin arviointi (mainitse myös joitakin tärkeitä tilanteita, merkitse minuutit):   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | + | Odotettu | - |  | |  |  |  | Oikeat paitsioratkaisut ja hyvä ”wait and see” tekniikan käyttö | |  |  |  | Hyvä sijoittuminen ja liikkuminen | |  |  |  | Riittävä huomiokyky ja hyvä yhteistyö erotuomarin kanssa | |  |  |  | Oikea toiminta riketilanteissa lähellä avustavaa erotuomaria | |  |  |  | Tehokas kontrolli erikoistilanteissa (kulmapotkut, vapaapotkut, maalipotkut jne.) |  |  | | --- | | Kommentit: |   Kuvaile tilanteita mainiten tapahtuman minuutit – pakollista jos olet merkinnyt (+ tai -) johonkin yllä olevista laatikoista:   |  |  | | --- | --- | | Minuutit | Tilanteen kuvaus | |  |  | |  |  | |

## NELJÄS EROTUOMARI

|  |  |
| --- | --- |
| 10 | Havainnot neljännestä erotuomarista: |

## Erikoisia / merkittäviä tilanteita

|  |
| --- |
|  |